

Аннотация
Программа обучения детей среднего и старшего возраста
искусству хореографии.

Статус программы: Программа обучения детей среднего и старшего возраста искусству хореографии, модифицированная, составлена с учетом дополнительной литературы.

Направленность: Художественно - эстетическое творчество.

Возраст обучающихся: от 12 до 14 лет.

Срок реализации программы: 2 года.

Разделы программы:

1 год обучения

Раздел 1 «Ритмика»;

Раздел 2 «Основы классического танца»;

Раздел 3 «Азбука музыкального движения»;

Раздел 4 «Партерная гимнастика»;

Раздел 5 «Танцевальные импровизации»;

Раздел 6 «Сюжетно – ролевые и танцевальные игры»

2 год обучения

Раздел 1 «Азбука музыкального движения»;

Раздел 2 «Элементы классического танца»;

Раздел 3 «Элементы народного танца»;

Раздел 4 «Элементы историко – бытового танца»;

Раздел 5 «Искусство, прослушивание музыки, просмотр видеоматериалов»;

Цели программы:

- воспитание нравственно – эстетических чувств;
- формирование познавательного интереса и любви к прекрасному;
- раскрытие художественно – творческих, музыкально – двигательных способностей, творческой активности, самостоятельности, выносливости, упорства и трудолюбия воспитанников.

Задачи:

- создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в танцевальной деятельности;
- совершенствовать артистические навыки детей в плане переживания и воплощения образа, а также их исполнительские умения;
- ознакомить детей всех возрастных групп с различными видами танцев;
- приобщить детей к танцевальной культуре, обогатить их танцевальный опыт: знания детей о танце, его истории, устрой танцевальных профессиях, костюмах, атрибутах, танцевальной технологии;
- развить у детей интерес к танцевально – игровой деятельности.

Форма занятий: занятие (обучающее, тренировочное, коллективно – творческое, контрольное, индивидуальное), беседы по истории танца и истории балета, музыкальное занятие (прослушивание музыкального материала, беседы о музыке, музыкальные игры), неформальные мероприятия (посещение культурных мероприятий, досуг внутри коллектива).

Краткое содержание: каждый раздел программы имеет свои цели и задачи, определены пути реализации. Хореографическое искусство, приобщение к искусству через ознакомление детей с источниками танцевальной культуры, самобытностью национальных танцев, связанных с укладом жизни народов, с их красочными костюмами, музыкально – ритмическим складом мелодий.

Ожидаемые результаты:

- правильно пройти в такт музыке, сохраняя красивую осанку, чувствовать характер марша и уметь передать его в шаге;
- знать следующие движения: припадание, боковой шаг, шаг с притопом, «ковырялочку», уметь исполнить переменный шаг;
- знать позиции ног и рук классического танца;
- уметь станцевать простейший русский танец;
- исполнять движения, сохраняя танцевальную осанку;
- исполнять движения в характере музыки – четко, сильно, медленно, плавно.